



Géraldine Gabin, *Le jeune homme à la perle*, 60 x 80 cm, acrylique sur bois, 2021, œuvre dévoilée lors de l'exposition collective « CopyLeft » à la Galerie d'Art LaGare de Saint-Pierre, Réunion

Précisions de l'artiste Géraldine Gabin

Le jeune homme à la perle ou l'évolution des genres...

Une revisite de la jeune fille à la perle de Vermeer. Le peintre de la lumière. Le personnage reste ainsi volontairement surexposé.

Le fond déstructure les couleurs du tableau original de manière graphique pour un effet plus contemporain.

Les motifs arrondis et anguleux, la couleur dorée, reprennent les codes d'un autre peintre, Klimt, qui symbolisent la masculinité avec les carrés et la féminité par les courbes du rond.



Johannes Vermeer, *La jeune fille à la perle*, 44 x 39 cm,
huile sur toile, vers 1665, Mauritshuis, La Haye (Pays-Bas)