

# Un mélange de Keith et de Jace

**Matériel :** feuilles A3 (une moitié par élève découpée dans le sens de la longueur), crayon à papier, feutre noir, feutres, crayons pastels ou cire

**Etape 1 :** Les élèves dessinent un **sol** (régulier ou non) comme Keith Haring **au crayon à papier**. Ils peuvent le décorer avec le(s) **graphisme(s)** de leur choix.



**Etape 2 :** Les élèves doivent réaliser **5 gouzous**, **au crayon à papier**, sur leur feuille A3. Chaque gouzou doit avoir un **accessoire différent** et être dans une **position différente** (un chapeau, un déguisement, un objet...). Pour aider les élèves, je vous conseille de dessiner au tableau un gouzou en plusieurs étapes comme ceci :



**Etape 3 :** Une fois que vous avez jeté un petit coup d'oeil, les élèves peuvent repasser leur dessin **au feutre noir**. Il vaut mieux vérifier les productions car beaucoup d'élèves ont du mal à s'appropriier l'espace sur la feuille. Ils ont tendance à réaliser des petits gouzous qui sont collés entre eux et/ou dans le coin d'une feuille.

**Etape 4 :** Les élèves colorient le **corps** de chaque gouzou, **au feutre**, d'une **couleur différente** (comme les personnages de Keith Haring) ainsi que les déguisements/accessoires/objets.

**Etape 5 :** Avec **un crayon cire**, les élèves colorient le **fond** de leur dessin. Ils ne peuvent prendre qu'une seule couleur pour le fond (c'est plus harmonieux).